

ROBERTO ROMAGNOLI

Indirizzo: Via Andrea Costa 87 Rastignano-Pianoro Nuova-40065 (BO)

Telefono: 3403194507

Mail: romagnoli.rheingoldfilm@gmail.com

Data di Nascita: 04/04/1990

Istruzione

Diploma di scuola superiore

2010: Perito Edile-istituto tecnico Aldini Valeriani Sirani, Bologna (Italia)

PRODUTTORE

2021: Amministratore unico dell'attività di produzione e realizzazione di filmati cinematografici e di video: RHEINGOLD FILM s.r.l.s

SCENEGGIATORE

2020: Cortometraggio: "Figlie delle Stelle" di Edoardo Smerilli prod. ComboCoop, distribuito per festival da Elenfant film.

2019: Documentario: "La macchia d'inchiostro" di Ciro Valerio Gatto, prod. Mammut Film srl e Ethnos, Vincitore del bando SIAE *Perchicrea* (2019) e del *Bando per il sostegno alla produzione di opere cinematografiche e audiovisive* della regione Emilia Romagna. Proiettato al Biografilm 2021 e distribuito in sala da Mammut film.

2018: Cortometraggio: "Gli Arcidiavoli" di Lorenzo Pullega, prod. Maxmancoop, distribuito da Premiere film distribution per festival tra cui: Visioni Italiane, Sedici corto Forlì, Porretta film festival, Short International Film di Trieste, I Love Gai di Venezia e premiato come Miglior Corto realizzato in Emilia-Romagna all' Amarcort di Rimini.

2018: Co-autore e Presentatore: "Best on bed" programma Web, programma musicale di Charlotte Trigari Dalschart e Five cut brothers.

2017: Cortometraggio: "Help me Love" di Paula Mangano prod. Humareels, distribuito da Humareels.

2016: Cortometraggio: " Calandrino" di Lorenzo Pullega, autoprodotta e distribuita da Humereels.

PRODUZIONE

2022: Direttore di Produzione: "Spot Fini" pubblicità, di Bellone e Consonni, prod. Fargo Film srl.

2022: Ispettore di Produzione: "Diabolik 3-diabolik chi sei?"-film-dei Manetti Bros prod Mompracem srl

2022: Ispettore di Produzione: "Diabolik 2-Ginko all'attacco" -film-dei Manetti Bros prod.Mompracem srl

2021: Organizzatore Generale: "La macchia d'inchiostro"-documentario-di Ciro Valerio Gatto prod.Mammut Film e Ethnos

2021: Direttore di Produzione: "Margini"-film-di Niccolò Falsetti, prod.Disparte srl

2021: Ispettore di Produzione: "Io e Spotty"-film- di Cosimo Gomez, prod. Mompracem srl

2020: Ispettore di Produzione: "L'Ispettore Coliandro-il ritorno 4"-serie tv- dei Manetti Bros/ Milena Coccozza, prod. Garbo film.

2020: Segretario di Produzione: "Il mostro della cripta"-film-di Daniele Mischia, prod. Mompracem srl.

2019: Assistente di produzione: "I ragazzi dello Zecchino d'oro"-film tv-di Ambrogio Lo Giudice, prod.Compagnia Leone Cinematografica

2019: Assistente di produzione: "Summertime"-serie tv-di Francesco Lagi, prod. Cattleya

2019: Assistente di produzione: "Diabolik"-film-dei Manetti Bros, prod Mompracem srl

2018: Assistente di produzione: "Gomorra 4"-serie tv-di Francesca Comencini, prod.Cattleya

2018: Assistente di produzione: "Vivere che rischio"-documentario-Mellara e Rossi, prod.Mammut film

2018: Assistente di produzione: "L'Ispettore Coliandro-il ritorno 3"-serie tv-dei Manetti Bros, prod. Vela film.

2018: Coordinatore della post produzione: "Letto N 6"-film-di Milena Coccozza, prod. Mompracem film srl.

2017: Assistente di produzione: "L'Ispettore Coliandro-il ritorno 2"-serie tv-dei Manetti Bros, prod. Vela Film

2017: Assistente di produzione: "L'Incontro"-cortometraggio-di Mellara e Rossi, prod. Mammut film

2017: Assistente di produzione: "L'abbandono"-film-di Ugo Frosi, prod Movie Factory

2016: Assistente di produzione: "Apres la guerre"-film-di Annarita Zambrano, prod

2015: Assistente Casting: "L'Ispettore Coliandro-il ritorno"-serie tv-dei Manetti Bros, prod. Vela Film.

2015: Assistente di produzione: "Gimcana"-cortometraggio autoprodotta-di Charlotte Trigari Dalschart.

